



# La Piémontaise

NADAU - Mon Dieu que j'en suis à mon aise

Traditionnel

Soprano

Ou à mon ai-se Ou près de moi Tout douce-ment<sup>3</sup> je la re -

6  
S. gar-de Et je lui dis em-bras-se moi Tout douce-ment<sup>3</sup> je la re - gar-de

11  
S. Et je lui dis em-bras-se moi. Com-ment veux tu que je t'em - bras - se

14  
S. Tout le mon-de dit mal de toi On dit que tu<sup>3</sup> pars pour l'ar - mée - e

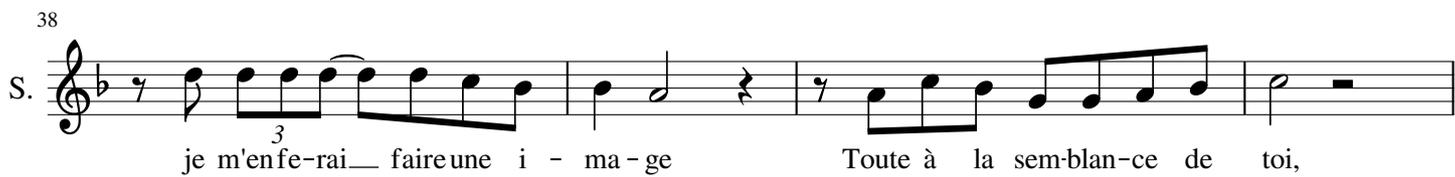
18  
S. Dans le Piémont ser-vir le roi On dit que tu<sup>3</sup> pars pour l'ar - mée - e

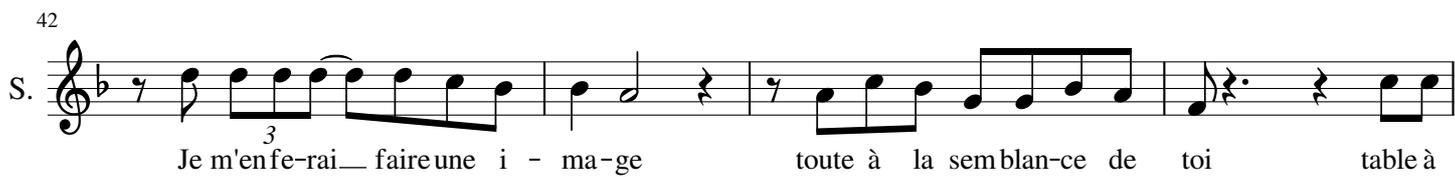
22  
S. Dans le Pié-mont ser - vir le roi. Quand tu se - ra dans ces cam - pa - gnes,

25  
S. Tu n'y pen-se - ras plus à moi Tu pense-ras<sup>3</sup> aux I - ta - lien - nes

29  
S. Qui sont bien plus bel-les que moi Tu pense-ras<sup>3</sup> aux I - ta - lien - nes

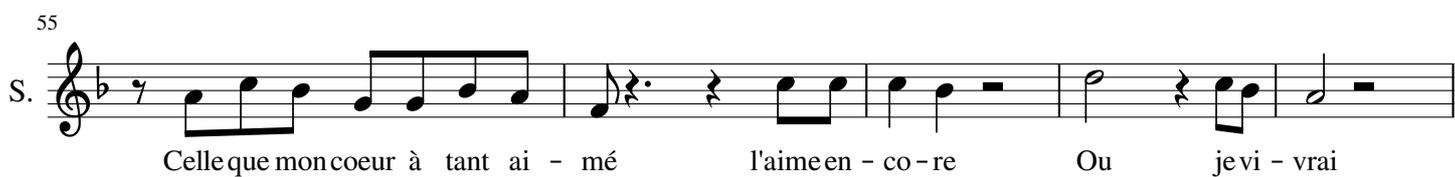
33  
S. Qui sont bien plus bel-les que moi fait ma bel-le Ou jours à toi

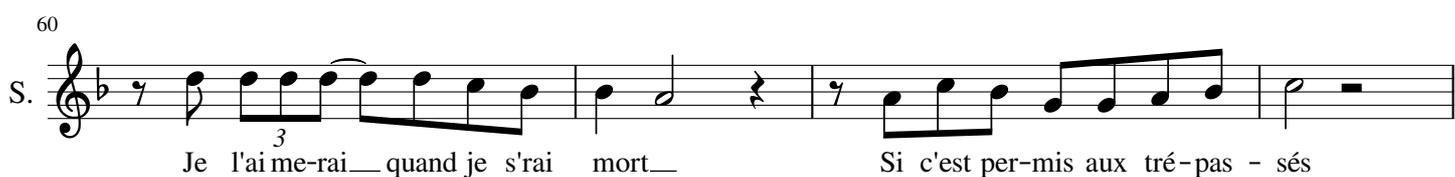
38  
S.   
je m'enfe-rai\_\_ faire une i - ma - ge      Toute à la sem-blan-ce de toi,

42  
S.   
Je m'enfe-rai\_\_ faire une i - ma - ge      toute à la sem-blan-ce de toi      table à

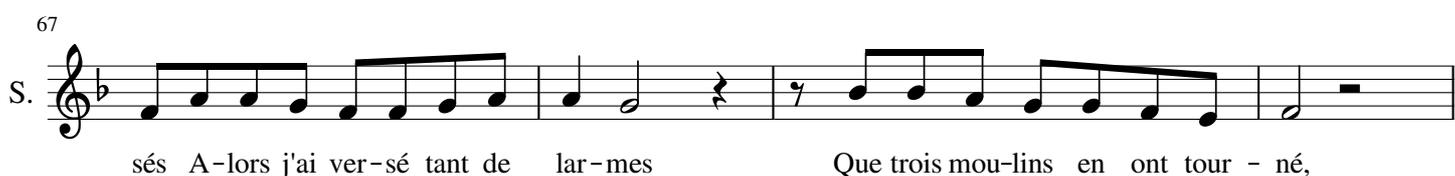
46  
S.   
boi - re      Ou      jedi - rai      Chers ca-ma-ra\_\_ des ve - nez voir\_\_

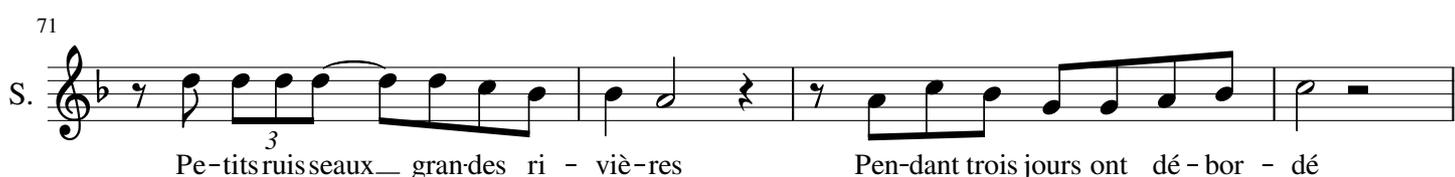
51  
S.   
Celle que mon coeur a tant ai - mé      Chers ca-ma-ra\_\_ des ve - nez voir\_\_

55  
S.   
Celle que mon coeur à tant ai - mé      l'aime en - co - re      Ou      je vi - vrai

60  
S.   
Je l'ai me-rai\_\_ quand je s'rai mort\_\_      Si c'est per-mis aux tré - pas - sés

64  
S.   
Je l'ai-me-rai\_\_ quand le s'rai mort\_\_      Si c'est per - mis aux tré - pas -

67  
S.   
sés A - lors j'ai ver - sé tant de lar - mes      Que trois mou - lins en ont tour - né,

71  
S.   
Pe - tits ruis seaux\_\_ gran - des ri - viè - res      Pen - dant trois jours ont dé - bor - dé

75  
S.   
Pe - tits rui - sseaux\_\_ gran - des ri viè - res      Pen - dant trois jours ont dé - bor

78

S. 

dé, Mon dieu que j'en suis à mon ai - se      Quand ma mie est au-près de moi

82

S. 

Tout douce-ment... je la re - gar - de      et je lui dit em-bras-se moi

86

S. 

Tout douce-ment... le la re - gar - de      et je lui dit em-bras-se moi.

1 – Ou ... à mon aise  
 Ou ... près de moi  
 Tout doucement, je la regarde  
 Et je lui dis « Embrasse-moi » (Bis)

2 - Comment veux-tu que je t'embrasse  
 Tout le monde dit mal de toi,  
 On dit que tu parts pour l'armée  
 Dans le Piémont servir le Roi (bis)

3 - Quand tu seras dans ces campagnes  
 Tu n'y penses plus à moi,  
 Tu penses aux Italiennes  
 Qui sont bien plus belles que moi (bis)

4 - ... fait, ma belle  
 Ou ... jours à toi  
 Je m'en ferais faire une image  
 Toute à la semblance de toi (bis)

5 - ... table à boire  
 Ou ... je dirai  
 Chers camarades venez voir  
 Celle que mon cœur a tant aimé.. (bis)

6 - ... l'aime encore  
 Ou ... je vivrai  
 Je l'aimerai quand je s'rai mort  
 Si c'est permis aux trépassés (bis)

7 - Alors, j'ai versé tant de larmes  
 Que trois moulins en ont tourné  
 Petits ruisseaux, grandes rivières  
 Pendant trois jours ont débordé.. (bis)

8- Mon Dieu que j'en suis à mon aise  
 Quand ma mie est auprès de moi  
 Tout doucement, je la regarde  
 Et je lui dis « Embrasse-moi » (Bis)