

# Pottoka Mendian

Paroles : B.Irazabal

Musique : B.Eyherabide  
Harmonisation Fabrice Saphore

Alto

La la la la la... La la la la la

Bass

La La la... la la la la la

10

A.

Po tto ka men di an Jau zi ka i bil ki  
Den bo ran po tto kak ez e mai ten so sa  
Txo mi nek men di tik Jau tsi du po tto ka

B.

Po tto ka men di an Jau zi ka i bil ki  
Den bo ran po tto kak Ez e mai ten so sa  
Txo mi nek men di tik Jau tsi du po tto ka

19

A.

Buz ta na ai re an Sa ba ia i du ri E  
Ez zuen ez e gi ten Pa ris en a fe ra Neu  
I le ak moz tu rik Pen tze tan e ma na E

B.

Buz ta na ai re an Sa ba ia i du ri E  
Ez zuen ez e gi ten Pa ris en a fe ra Neu  
I le ak moz tu rik Pen tze tan e ma na E

28

A.


zin ha rra pa tuz Txo min da e ro ri Po  
illy ni bil tze ko ez zuen u sain no na A  
gun gu ziez hart zen Be re a su kre a I


B.

zin ha rra pa tuz Txo min da e ro ri Po  
illy ni bil tze ko ez zuen u sain no na A  
gun gu ziez hart zen Be re a su kre a I

36


1.

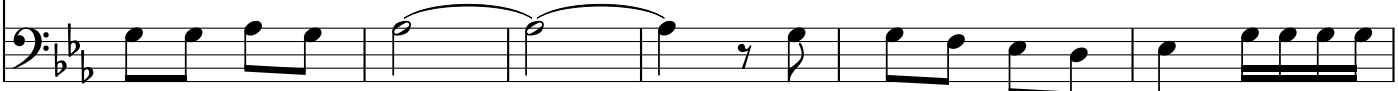
A.  tto ka nau si da Gu re gi zo na ri E / Po  
dix ki den da ko ez as ki e de rra Neu / A  
du ri du o rai Vin cennes en sor tu a E / I

B.  tto ka nau si da Gu re gi zo na ri E / Po  
dix ki den da ko Ez as ki e de rra Neu / A  
du ri du o rai Vin cennes en sor tu a E / I

44

2.

A.  tto ka nau si da Gu re gi zo na ri Di bi di bi  
dix ki den da ko ez as ki e de rra  
du ri du o Rai Vin cennes en sor tu a

B.  tto ka nau si da Gu re gi zo na ri Di bi di bi  
dix ki den da ko Ez as ki e de rra  
du ri du o rai Vin cennes en sor tu a

50

A.  dan dan di bi di bi dan dan di bi di bi di bi di bi dan dan dan

B.  Dan dan di bi di bi dan dan di bi di bi di bi di bi dan dan dan

55

1. 2.

A.  Di bi di bi Gu re gi zo na ri La la la la...  
es as ki e de ra  
Vin cennes en sor tu a

B.  Di bi di bi Gu re gi zo na ri La La la...  
es as ki e de ra  
Vin cennes en sor tu a

A.



La la la ... la la la la la

B.



La la la ... la la la la la

Detailed description: The image shows two staves of musical notation, labeled A and B. Both staves are in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. Staff A is in the treble clef and contains a melody of eighth and quarter notes, with a repeat sign and a fermata over the final note. Staff B is in the bass clef and contains a similar melody, also with a repeat sign and a fermata. The lyrics 'La la la ... la la la la la' are written below each staff.